

Конспект занятия в средней группе

НОД: Аппликация

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Тема: «Моя семья»

Цель: составление фигуры человека из геометрических фигур.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление о геометрических фигурах: треугольнике, круге, прямоугольнике и их основных признаках; совершенствовать навык складывания бумаги пополам, резания ее по линиям сгиба и аккуратного наклеивания деталей; формировать правила безопасности при пользовании ножницами.

Развивающие:

- развивать самостоятельность, аккуратность и последовательность в выполнении своей работы.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к ручному труду.

Оборудование и материалы: рисунок с изображением семьи; образец аппликации; бумажные заготовки геометрических фигур (круг, прямоугольник, треугольник); ножницы; цветной картон для основы; клей ПВА; кисточки; подставки для кисточки; салфетки; цветные карандаши.

Ход занятия

I. Организационно-мотивационный момент

Воспитатель: Дружно за руки возьмитесь, в круг скорее становитесь.

Дети становятся в круг.

Воспитатель: «Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмемся,

И друг другу улыбнёмся».

Дети присаживаются на стульчики.

Воспитатель: Как вы думаете, чем мы сегодня с вами будем заниматься в нашей мастерской?

Высказывания детей.

Воспитатель: вы узнаете, разгадав загадку.

Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я» -
Что получится? (Семья)

II. Основной момент

Воспитатель: Посмотрите на этот рисунок. Как вы думаете, кто эти люди? Как можно назвать их, одним словом? (Семья.) Да, конечно, это семья. Семья – это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.

Воспитатель: Предлагаю сделать сюрприз для своей семьи! Подарить им семейный портрет «Мама, папа и я» и мастерить его мы будем из бумаги, но перед работой поупражняем пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Наша семья».

Этот пальчик – это папа дорогой.

Рядом с папой – наша мама.

Рядом с мамой – брат старшой.

Вслед за ним сестренка – милая девчонка.

И самый маленький крепыш – это славный наш малыш.

Воспитатель: Ребята рассмотрите готовый образец на доске, расскажите, из каких геометрических фигур состоят человечки - мама, папа, сынок, дочка? (*Фигуры человечков состоят из кругов, прямоугольников, треугольников*).

Воспитатель: А чем отличается круг от квадрата, прямоугольник от треугольника? Почему для лица мы взяли круг, а для туловища - прямоугольник? (*У круга нет углов, а у квадрата их четыре. У прямоугольника четыре угла и четыре стороны, а у треугольника - три угла и три стороны. Круг по форме похож на лицо, а прямоугольник - на туловище*).

Воспитатель: Почему размеры человечков разные? От чего это зависит? (*Потому что взрослые старше детей и выше*).

Воспитатель: Совершенно верно. Перед тем как начать работу над аппликацией, давайте вспомним, как нужно правильно держать ножницы: большой и средний пальцы правой руки вставляют в кольца ножниц, указательный палец придерживает их снизу, концы лезвий направлены от себя, вперед. Ножницы нельзя подносить к лицу, оставлять с раскрытыми лезвиями, бросать. Не забывайте, что сначала нужно разложить предметы, лишь потом приступать к правильному нанесению клея. А вы помните, как нужно правильно наносить клей?

Дети: От центра к краям!

Воспитатель: Совершенно верно! А теперь приступаем к работе.

Дети выполняют работу, дополняя аппликацию с помощью цветных карандашей деталями (глаза, нос, рот, волосы, усы, борода и т. д.).

III. Рефлексивно-корректирующий момент

Воспитатель: Что понравилось сегодня делать? Что было самым интересным? Что было самым трудным? (*индивидуальное обращение к детям.*) *Ответы детей.*

Оформление выставки работ