



Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников средствами музейной педагогики

Цыряпкина Наталья Александровна

(воспитатель 1 квалификационной категории МБДОУ Зыковский детский сад)

Актуальность.

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Поэтому проблема патриотического воспитания детей – одна из наиболее актуальных.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду



Цель музейной педагогики – создание условий для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики.

Задачи музейной педагогики:

- Воспитывать любовь к родному краю и людям, заботящимся о его процветании;
- Развивать творческие и организаторские способности, предоставлять возможность реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявлять свою неповторимую индивидуальность;
- Формировать самосознание, становление активной жизненной позиции, умения успешно адаптироваться в окружающем мире;
- Формировать детско-взрослую совместную деятельность на материале музейной практики;
- Осваивать новые типы занятий, формировать профессиональную компетентность музейного педагога;
- Формировать систему критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.
- Обогащать предметно-развивающую среду ДОУ.
- Формировать у дошкольников представления о музее.
- Развить познавательные способности и познавательную деятельность.
- Формировать проектно-исследовательские умения и навыки.
- Развивать речь и расширять словарный запас.
- Воспитывать любовь к природе родного края и чувство сопричастности к ее сохранению.
- Воспитывать культуру поведения.

➤

Средства музейной педагогики:

➤Художественные средства – это фотографии, альбомы, открытки, репродукции картин, печатные издания, художественная литература, материалы о поселке, районе, природе родного края.

➤Социальные средства – включают в себя семейную среду (*обычаи, традиции, коллекции домашнего музея*); среду мини – музея группы, детского сада, события в жизни ребенка.

➤Деятельностные средства - представляются в виде практической и краеведческой деятельности. Практическая деятельность в свою очередь включает:

➤ собственную деятельность детей, то есть различные виды художественно – творческой деятельности, размещение предметов, экспонатов, поделок в музее группы, детского сада;

➤ совместная поисковая деятельность с педагогом и семей, составление проектов;

➤ экспериментальную деятельность – опыты, наблюдения (*например, путешествие в прошлое предмета*).









Создание мини-музея – трудоёмкая работа, которая состоит из нескольких этапов:

1 этап. Постановка целей и задач перед родителями воспитанников детского сада. Этот этап включает в себя проведение таких мероприятий, как:

- анкетирование
- родительские собрания
- консультации
- индивидуальная работа.

2 этап. Выбор помещения.

Необходимо учитывать количество посетителей и экспонатов.

3 этап. Сбор экспонатов и регистрация их в каталоге.

4 этап. Оформление мини-музея, которое требует соблюдения ряда условий:

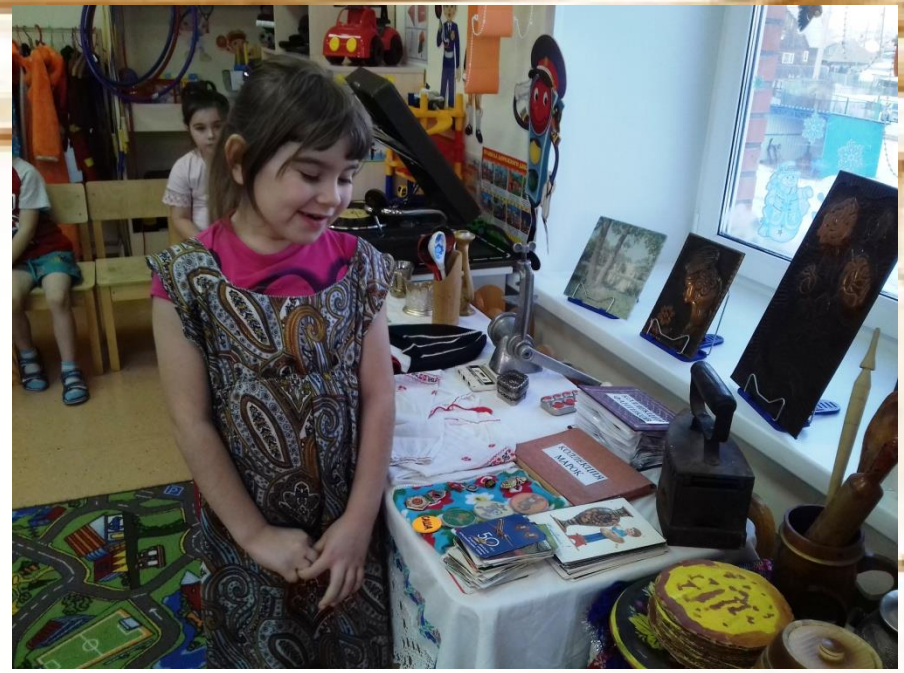
- оформление комнаты (уголка) с учётом эстетических норм;
- наличие детской мебели для проведения игр, занятий;
- соблюдение правил безопасности, гигиенических норм.

5 этап. Разработка тематики и содержания экскурсий и занятий для ознакомления детей с экспонатами.

6 этап. Разработка перспективно-тематического плана работы, в котором предусматривались не только занятия с детьми, но и мероприятия для родителей, а также конкурсы и выставки. Также материалы для проведения анкетирования, диагностики.

7 этап. Выбор экскурсоводов. Ими могут быть педагоги, старшие дошкольники или родители.

8 этап. Открытие мини - музея с приглашением детей и их родителей.



















Спасибо за внимание!