

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Зыковский детский сад»

**План по самообразованию**  
воспитателя (высшей квалификационной категории)  
старшей «Б» группы  
Веселовой Елены Михайловны  
воспитателя (первой квалификационной категории)  
Концеренко Оксаны Анатольевны  
на 2023-2024 учебный год

**Тема: «Приобщение детей старшего дошкольного возраста  
к искусству живописи»**

**Задачи:**

1. Для детей:

**Обучающие:**

- сформировать устойчивый интерес дошкольников к искусству;
- познакомить с творчеством русских художников и графиков, с некоторыми произведениями мирового искусства;
- научить различать виды и жанры изобразительного искусства, выделять выразительные средства каждого вида искусства, понимать язык искусства;
- способствовать познанию окружающего мира (быта, труда людей, природы) посредством знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Развивающие:**

- развивать эстетический вкус дошкольников: понимать красоту сочетания красок, линий, видеть ритмичность в картине; видеть красоту пейзажа, натюрморта, выразительное лицо на картине;
- развивать природные задатки, творческие способности дошкольников.

**Воспитывающие:**

- воспитывать интерес к пейзажной живописи, чувства эстетического вкуса, уважение к труду художника.

2. Для педагога (воспитателя):

- повысить собственный теоретический уровень, профессиональное мастерство и компетентность по данной теме путём изучения необходимой литературы;
- разработать план деятельности по данной теме;
- оптимизировать предметно-пространственную среду, способствующую эстетическому воспитанию дошкольников.

2. Для родителей:

- повысить уровень искусствоведческой компетентности семьи через просветительскую работу (информационно-наглядную), участие в

совместных мероприятиях и вовлечение их в создание культурно-образовательного пространства группы по данной теме.

### **Актуальность.**

Потребность к красоте и доброте у ребенка отмечается с первых дней его жизни. Но человек может остаться равнодушным к искусству, если его с детства не приобщали к прекрасному. В дошкольном возрасте необходимо максимально использовать возможности детей для общения с миром прекрасного. Ведь именно искусство помогает воздействовать не только на восприятие окружающего мира, но и на интеллект и чувства ребенка. Искусство пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Важно в этот период сформировать вокруг ребёнка такую среду, которая поможет познать этот мир через произведения искусства и будет одновременно развивать и воспитывать.

Огромную роль в дошкольный период играет ознакомление детей с живописью. С помощью живописи ребенок учится понимать гармонию окружающего мира, а также формируется связная образная речь, которая помогает выражать свои мысли и чувства, в логической последовательности описывать содержание картины.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом мире.

Современные дети совершенно не интересуются данным видом искусства и погружены в мир виртуальности и телевидения. А у родителей, зачастую, просто нет времени на какие-либо занятия с ребенком, а на походы в картинную галерею тем более.

Приняв все вышесказанное во внимание, мы сочли необходимым основанием выбора темы нашего самообразования - «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к искусству живописи».

Восприятие детей отличается от восприятия взрослого человека тем, что это – развернутая деятельность, которая нуждается во внешних опорах. Общеизвестно, что «живое» общение с искусством ничем заменить нельзя.

Помочь эстетическому развитию ребенка, сформировать у него интерес к изобразительному искусству, научить любить и понимать его являются основными задачами нашей деятельности.

## Перспективный план работы

Месяц	Формы работы, мероприятия:			Методическая работа
	с детьми	с педагогами	с родителями	
<b>Сентябрь 2023</b>	1. Проведение педагогической диагностики 2. Кто такой художник? 3. Путешествие в мир искусства		1. Анкета «Значение искусства в воспитании ребенка»	1. Диагностика знаний и умений в данной области. 2. Составление перспективного плана. 3. Подготовка материала 4. Анализ анкет
<b>Октябрь 2023</b>	1. Что такое живопись? 2. «И. Левитан Осенний день» 3. «Времена года. Осень» В. Поленов, И. Левитан. 4. Натюрморт	Анкета «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству в рамках реализации ФОП ДО».	1. Родительское собрание «Изобразительное искусство как средство воспитания дошкольников».	1. Пополнение предметно-пространственной среды 2. Подготовка материала 3. Анализ анкет
<b>Ноябрь 2023</b>	1. Народно-прикладное искусство 2. Иллюстратор Е. И. Чарушин 3. В. М. Васнецов 4. Народные умельцы	Семинар - практикум «Влияние искусства на развитие личности ребенка»	1. Индивидуальные беседы. 2. Ширма - передвижка «Жанры и виды изобразительного искусства»	1. Подготовка материала
<b>Декабрь 2023</b>	1 "Золотом покрытая " 2. " Сказочная посуда" 3 Творчество И. И. Шишкина Сказочный художник"		1. Индивидуальные беседы 2. Папка – передвижка «Мысли об искусстве» (изречения известных мыслителей прошлого)	1. Подготовка материала
<b>Январь 2024</b>	1. «Где живет искусство? В мастерской графики» 2 " Картинки к стихам" 3 "Книжные иллюстрации" 4 "Картины для детей"		1. Индивидуальные беседы 2. Фотовыставка «Домашний музей»	1. Подготовка материала

<b>Февраль 2024</b>	1. «Утро в сосновом бору» 2. " Лубочные картинки" 3. Экскурсия в картинную галерею 4. Защитники Земли русской"	Мастер-класс «Составляем натюрморт»	1.Индивидуальные беседы 2. Мастер-класс «Рисуем натюрморт»	1. Подготовка материала
<b>Март 2024</b>	1«Взятие снежного городка» 2 «Март» 3«Грачи прилетели» 4 "Автопортрет с кистями"		1.Индивидуальные беседы 2. Посещение картинной галереи.	1. Подготовка материала
<b>Апрель 2024</b>	1 «Море- море» 2 "Спорт в живописи" 3 "Художник и космос" 4 В. А. Серов		1.Индивидуальные беседы 2. Выставка совместного творчества с детьми для мини картинной галереи	1. Подготовка материала
<b>Май 2024</b>	1 "Война глазами художников" 2 "Певец сирени" 3 Викторина «Знатоки живописи» 4.Проведение педагогической диагностики детей.	Презентация «Результаты проделанной работы с детьми и родителями»	1.Анкетирование родителей 2. Выступление на родительском собрании с подведением итога работы в данном направлении.	1.Анализ анкет 2.Отчёт по теме самообразования на итоговом педсовете