

План по самообразованию

воспитателей I квалификационной категории
средней «Б» группы

Пастушковой Татьяны Альбертовны

на 2024-2025 учебный год

Тема: «Приобщение дошкольников среднего дошкольного возраста к живописи»

Задачи:

- для педагога

- разработать перспективный план работы с детьми;
- подготовить диагностику на начало и конец учебного года;
- создать картотеку упражнений, с/р и дидактических игр;
- оформить в группе центр творчества.

- для детей

- формирование представлений детей о профессии художника, его средствах деятельности и значимости в жизни людей.
- формирование представлений о художественных образах предметов и явлений, отраженных в живописи.
- развитие умений различать жанры живописи, выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина)
- развитие устойчивого интереса к произведениям живописи.
- воспитание эстетических чувств ребенка, культуры проявления эмоций.
- организация самостоятельной/совместной деятельности по созданию своих художественных образов в изобразительной деятельности.

- для родителей

- повысить уровень искусствоведческой компетенции родителей через просветительскую работу;
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- способствовать укреплению связи дошкольного учреждения с семьей.

Актуальность:

Удаленность от культурных центров не дает детям возможности посещать картинные галереи, музеи, выставочные залы. Этот факт имеет большое значение для эстетического воспитания личности ребенка-дошкольника, формирования познавательного интереса детей. Решить эту проблему можно, внедрив новый элемент развивающей предметной среды детского сада – мини-музей «Картинная галерея».

Актуальность состоит в необходимости приобщения сегодняшнего поколения дошкольников к такому виду искусства как живопись. Ведь современные дети совершенно не интересуются данным видом искусства и погружены в мир виртуальности и телевидения. А у родителей, зачастую, просто нет времени на какие-либо занятия с ребенком, а на походы в картинную галерею тем более.

Проанализировав выше сказанное, мы решили выбрать тему для самообразования «Приобщение дошкольников к живописи».

В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. При общении с искусством у детей пробуждаются особые эмоции, совсем не похожие на те, которые они испытывают, когда радуются или грустят. Эти эмоции творят чудеса: они приобщают детей к высшим духовным ценностям, развивают их способности и раздвигают горизонты сознания.

Перспективный план работы

Месяц	Формы работы, мероприятия:			Методическая работа
	с детьми	с педагогами	с родителями	
Сентябрь 2024	<ul style="list-style-type: none"> - проведение педагогической диагностики (по плану ДОУ) - НОД «Знакомство с профессией художник» 			<ul style="list-style-type: none"> - разработка перспективного плана по теме самообразования - педагогическая диагностика - изучение опыта педагогов в Интернет-ресурсах

<p>Октябрь 2024</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукции И.И. Машкова «Фрукты на блюде» - аппликация «Фрукты на блюде» - посещение выставки «Хлеб всему голова» - ознакомление с природным явлением И.И. Левитан «Золотая осень», И. Остроухов «Золотая осень» - нетрадиционное рисование отпечатками листьев «Разноцветная осень» 	<ul style="list-style-type: none"> - приглашение и участие на выставку «Хлеб – всему голова» 	<ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание на тему «Вхождение большой региональный проект «Картинная галерея»» 	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение развивающей среды - сценарий родительского собрания - организация выставки «Хлеб-всему голова» - организация выставки рисунков
<p>Ноябрь 2024</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукции «Утро в сосновом лесу» И. И. Шишкин, К. А. Савицкий - лепка «Медвежонок» - чтение стихотворений русских и советских поэтов о природе - участие конкурсе чтецов «Красота природы нашей» 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивание в качестве жюри на конкурсе чтецов «Красота природы нашей» - посещение выставки с пожеланиями и отзывами 	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальные беседы - подготовка детей к участию в конкурсе чтецов «Красота природы нашей» - мастер – класс «Осенние краски» 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка материала к конкурсу чтецов - сценарий мастер – класс «Осенние краски» - организация выставки

Декабрь 2024	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетное рисование по представлению на тему «Человек» с рассматриванием репродукции «В субботу» Ю.П. Кугач 			<ul style="list-style-type: none"> - подготовка материала - игровое упражнение «Угадай, где происходит действие?»
Январь 2025	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с филимоновской игрушкой. Малая скульптурная форма – животные - декоративное рисование «Филимоновская игрушка» - посещение студии ремёсел ДЕЛЬНИЦА - мастер-класс преподавателя А.А. Гронской "Лепка и основы цвета" 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение выставки с пожеланиями и отзывами 	<ul style="list-style-type: none"> - совместное участие в посещении и мастер-классе студии ремёсел ДЕЛЬНИЦА 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка материала - организация выставки работ с мастер-класса
Февраль 2025	<ul style="list-style-type: none"> Родной язык- развитие связной речи, обогащение словаря - рассматривание репродукции Г.Г. Нисский «Над снегами» - беседа о транспорте и профессии летчик - аппликация «Самолет» 			<ul style="list-style-type: none"> - подготовка материала - знакомство, изучение, анализ литературы, видео, аудиоматериалов - оформление папки-передвижки
Март 2025	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукции Нечитайло В. К. «На полевоом стане» 			<ul style="list-style-type: none"> - подготовка материала - изготовление дидактических игр

	<p>- ситуативный разговор о маме</p> <p>И.Т. Хруцкий «Цветы и плоды»</p> <p>- аппликация «Натюрморт для мамы (бабушки)</p>			
Апрель 2025	<p>- рассматривание репродукции Токарев В. Ф. «Весенняя сказка»</p> <p>- слушание П.И. Чайковского «Подснежник»</p> <p>- чтение З.Н. Александровой стихотворения «Подснежник», рассказа М.М. Пришвина «Ёж»</p> <p>- лепка с использованием бросового материала «Ёжик»</p>			<p>- подготовка материала</p> <p>- создание картотеки игр по живописи</p> <p>- оформление папки-передвижки</p>
Май 2025	<p>Родной язык- развитие связной речи, обогащение словаря</p> <p>- рассматривание репродукции Огороков Б. В. «Пограничники»</p> <p>Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею</p> <p>- проведение педагогической диагностики (по плану ДОУ)</p>		<p>- выступление на родительском собрании. Информирование результативности</p>	<p>- педагогическая диагностика</p> <p>- отчёт и самоанализ по теме самообразования</p>