

**МБДОУ «Зыковский детский сад »**

**«Игра, как метод диагностики  
и коррекции в работе  
с детьми с ОВЗ»**

**Старший воспитатель  
Фирсова Алена Владимировна**

# **Игровые методы**

**обладают универсальными  
диагностико-коррекционными  
возможностями работы с детьми с  
различными проблемами в развитии**

# **Игротерапия:**

**органичное средство динамичной  
диагностики и коррекции  
разбалансированной  
интеллектуальной, эмоционально-  
волевой, коммуникативной и опорно-  
двигательной сфер ослабленных или  
дезадаптированных детей различного  
возраста,**

**в том числе с РАС.**

# **Цель игротерапии:**

**удовлетворять потребности развивающегося организма проблемного ребенка в нормальном балансировании стенических и астенических эмоций с некоторым превалированием стенических.**

# **Эффективность игротерапии**

**обусловлена тем, что в игре каждый ребенок проявляется наиболее естественным образом, обнаруживая как признаки неразвернутых нарушений в развитии , так и потенциал своих позитивных качеств.**

# **Формы игротерапии**

**( по функциям и роли взрослого наставника)**

- Недирективная  
( этап диагностики);**
- Директивная ( этап коррекции).**

# Недирективная игротерапия

ориентирована на самостоятельную игру ребенка.

- Единицы наблюдения:
  - игровые действия с игрушками;
  - взаимодействие со взрослыми и детьми;
  - поведенческие реакции в моменты переживаний удач и неудач.

# Директивная игротерапия:

В основе- методические приемы и игры со структурированным игровым материалом и сюжетом.

- Педагогические организованные сюжетно- ролевые игры;
- Игры- драматизации;
- Кукольный театр;
- Строительные игры;
- Арттерапия( игры- танцы, игры- театры, музыкальные импровизации);



# **Приемы телесно- ориентированной психотехники:**

**сочетание подвижных игр и упражнений и трех эмоциональных компонентов:**

**музыки, слова взрослого наставника и импровизации самих детей.**



**Создается специфическая, эмоционально- положительная среда для естественной и эффективной релаксации детей, способствующая через познание образа своего тела в пространстве формированию тормозных реакций, координации движений, развитию равновесия, общей психофизической коррекции детей.**

# **Роль взрослого в игротерапии:**

- **Воспитатель (родители)- наблюдатель-исследователь, партнер, руководитель-организатор, комментатор игры.**
- **Психолог –организатор эмпатического общения, обеспечения переживаний ребенком чувства собственного достоинства, установления ограничений в игре и т.д.**

# Принципы интегративной игротерапии:

- **Целостность, согласованность всех составляющих элементов (приемов, форм, методов) индивидуальной, групповой, детско-родительской игротерапии;**
- **Взаимосвязь и взаимообусловленность диагностических и коррекционных элементов игротерапии детей;**
- **Фокусировка внимания взрослого на малейших нарушениях игровой деятельности и общения ребенка с взрослыми и сверстниками.**

# **Интегративные игротерапевтические технологии:**

- **Игротерапевтические аттракционы по мотивам знакомых (народных сказок):**
  - **Стратегия занятий с детьми с РАС под названием «Флортайм» (англ. «Floortime», букв. «время, проведенное в игре на полу») предложена доктором Стенли Гринспеном в 1979 году.**

# **Игротерапевтический аттракцион –**

**комплексная технология психолого-педагогической поддержки детей 5-7 лет основан на активном использовании самого освоенного и привлекательного для них вида деятельности и общения-сюжетно- ролевой игры в сочетании с другими формами игры, различными видами искусства ( арттерапия) и элементами театрализованного действия.**

# **Совокупность психолого- педагогических и организационных признаков игрового аттракциона :**

- 8-9 групповых занятий с детьми с ОВЗ;
- Количество детей в группе-6-8 чел.,
- В структуре аттракциона включены как групповые, так и индивидуальные формы игровой диагностики и коррекции

## **Специфика построения ИТА:**

**Игровой разогрев- 5-10 мин;**

**Игровая терапия-20-30 мин;**

**Игровая релаксация- 5-10 мин.**

# Стратегия Флортайм

- **Суть Флортайм:** это подход, который во главу угла ставит самого ребенка и его особенности.
- **Цель Флортайм** — не только достижение поверхностных успехов в виде гашения определенных симптомов и развития у ребенка навыков общественно приемлемого поведения, но прежде всего развитие личности ребенка.
- **Основная гипотеза Флортайм** – это то, что путем успешной работы с эмоциями ребенка можно создать базу для развития его интеллекта, навыков коммуникации и эмпатии по отношению к другим людям.
- **Интересы ребенка** — во главу угла. Флортайм делает упор на игры, которые интересуют ребенка. Родители, учителя и психологи подключаются к этим играм. Таким образом, следование за инициативой ребенка — главная установка в игре.
- **Лучший контакт — через совместную игру.** Совместная игра помогает ребенку установить лучший контакт с окружающими людьми, что улучшит умение общаться и повысит интерес к другим людям.
- **Роль родителей.** В отличие от других программ, которые делают упор на вмешательство профессионалов, Флортайм отводит родителям ребенка с РАС важнейшую роль в его терапии.
- **Индивидуальный подход во всем.** Поскольку во главу угла ставятся интересы ребенка, программы занятий существенно разнятся от пациента к пациенту.

# Флортайм использует следующие виды игр:

- **Спонтанная игра**
- **Частично структурированная игра**
  - **Занятия по развитию моторики**
- **Занятия по развитию сенсорной сферы**

***Основная идея Флортайм: игрой руководит ребенок, а вы присоединяетесь к нему. Родители и педагоги лишь помогают расширить игровые рамки и привить новые навыки.***



**Два основных фактора эффективности методики:**

- Исходные возможности ребенка**
- Степень вовлеченности взрослого**

## **Результат:**

- Эмоциональный контакт с малышом**
  - Взаимодействия в диалоге**
  - Удовольствие от общения**
  - Улучшение саморегуляции**
- Гармонизация сенсорной сферы**
- Развитие коммуникации (речевой и альтернативной)**

# **Ожидаемый результат:**

- **Понимание и управление личными эмоциями**
- **Умение решать социальные задачи в необычной ситуации**
  - **Умение идти на компромисс**
- **Развитие разных видов мышления (логического, абстрактного и эмоционального)**
  - **Развитие самосознания и самооценки**
- **Формирование мотивов к обучению и общению и системы ценностей**
  - **Построение Я-концепции.**

**«Есть еще один важный метод-  
игра. Я думаю, что несколько  
ошибочно считать игру одним из  
занятий ребенка. В детском  
возрасте игра- это норма, и  
ребенок должен всегда играть,  
даже когда делает серьезное  
дело»**

**(А.С.Макаренко)**