

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Зыковский детский сад»

Паспорт музыкально-творческого проекта по произведению П.И. Чайковского «Щелкунчик»

«От сказки до волшебного балета»



Участники проекта:

дети подготовительных групп,
семьи воспитанников, педагоги детского сада
(музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты)
Разработала: музыкальный руководитель: Торшина А. В.

Тема проекта	«От сказки до волшебного балета»
Вид проекта	Средне - срочный
Возраст детей	6-7 лет
Актуальность проекта	<p>Выбор темы обусловлен празднованием 185-летия великого русского композитора П.И.Чайковского.</p> <p>Образовательная программа в области художественно – эстетического развития предполагает «...расширять знания детей о музыке и творчестве известных композиторов...закреплять знания детей о видах искусства...формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа... воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства...»</p>
Цель проекта	Знакомство детей с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского на примере музыки из балета «Щелкунчик».
Проблемный вопрос	Дети подготовительных групп недостаточно знакомы с творчеством П.И Чайковского, с музыкой к балету «Щелкунчик».
Задачи проекта	<p>Задачи для детей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принять участие в планировании совместной музыкально-творческой деятельности. 2. Принять участие в просмотре мультфильма, видеофрагментов балета «Щелкунчик», обсудить характеров героев, обстановки, “интерьера” сказки. 3. Принять участие в ознакомлении с творчеством П.И. Чайковского, по расширению музыкального словаря (балет, балерина, соло, па-де-де, кардебалет) 4. Рассмотреть иллюстрации к балету. 5. Принять участие в выставке игрушек «Такой сказочный Щелкунчик» 6. Совместное украшение ёлки к празднику игрушками, сделанными на выставку.

	<p>7. Принимать участие в музыкальных импровизациях, разучить песни, танцы, театральные постановки.</p> <p>Задачи для родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместно с детьми изготовить игрушки на выставку. 2. Помочь в оформлении музыкального зала, изготовлении костюмов и атрибутов к празднику. <p>Задачи музыкального руководителя, воспитателя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить взаимодействие участников проекта (воспитатели – дети - родители). 2. Обеспечить информационно-методическое сопровождение проекта. 3. Углубить знания детей о творчестве П.И.Чайковского; по расширению музыкального словаря (балет, балерина, соло, па-де-де, кардебалет) с помощью интерактивной платформы «Стань школьником с Робобориком» 4. Создать предметно-развивающую среду, способствующую развитию творческих способностей детей. 5. Разучивание песен, танцев, постановок к празднику. 6. Обеспечить материально-техническую базу для реализации проекта.
Продукт проекта	Новогодний утренник с использованием музыки из балета и театральной постановкой по мотивам сказки «Щелкунчик»
Сроки реализации	25.11-27.12.24
Практическая значимость проекта	Принять в работу коллегам

Подготовительный этап:

Дата	Мероприятия, инициированные музыкальным руководителем	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результат
-------------	--	--	--------------	------------------

<p>25.11 - 02.12</p>	<p>Выбор темы, определение задач, соответствующих возрасту участников, длительности проекта, написание сценария. Подбор наглядного, дидактического материала и видео материала по теме проекта. Составление плана работы с детьми, воспитателями и сотрудничества с родителями.</p>	<p>Компьютер, планшет, телефон, книги, журналы, сеть Интернет, принтер.</p>	<p>Мало наглядного, дидактического, видео материала по теме проекта Не недостаток времени, родители не захотят участвовать в совместной деятельности, не заинтересуются данной темой.</p>	<p>Повышение педагогической компетенции Родители включились в работу и проявляли инициативу.</p>
<p>02.12. – 20.12</p>	<p>Организация развивающей среды в музыкальном зале.</p>	<p>Портрет композитора, изображение Робоборика, магнитная доска, материалы интерактивной платформы «Стань школьником с Робобориком» Картинки по теме «балет» Атрибуты для танцев и игр, атрибуты для использования в сценарии праздника.</p>	<p>Не достаточно средств для обогащения развивающей среды.</p>	<p>Музыкальный зал оснащён разнообразными материалами, развивающими художественно-творческую активность. Повышен интерес детей к теме, через вовлечение в музыкальную, театрализованную, игровую, творческую деятельность.</p>

Основной этап:**Дорожная карта основного этапа проекта:**

Дата	Места в режиме дня	Мероприятия	Участники образовательного процесса, участвующие в мероприятии	Промежуточные результаты
3.12	Утро	Продолжать знакомить детей с творчеством русского композитора П.И.Чайковского Курс «Стань школьником с Робобориком» раздел «Художественно-эстетическое развитие» тема «Творчество П.И.Чайковского» с 0.0 до -3.59	Музыкальный руководитель, музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети узнали о жизни и творчестве П.И.Чайковского
04.12	Вторая половина дня	Просмотр мультфильма «Щелкунчик» студия «Союзмультфильм» 1973г. с музыкой П.И.Чайковского.	Воспитатель, дети	Дети посмотрели мультфильм, прослушали и обсудили музыку.
		беседы, обсуждение.		
04.12		Наглядная информация для родителей «Роль классической музыки в становлении личности ребёнка»	Музыкальный руководитель, воспитатель, родители	Родители познакомились с информацией

10.12	Утро.	Курс «Стань школьником с Робобориком» раздел «Художественно – эстетическое развитие» тема «Творчество П.И.Чайковского» с -01.30 до конца.	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети познакомились с понятиями: балет, балерина, соло, па-де-де, карде балет и т.д. Приняли участие в коллективном импровизированном танце.
02.12-20.12.11	Утро, вторая половина дня.	Музыкальные импровизации Театральные постановки Постановка музыкальных композиций на музыку из балета «Щелкунчик» - танец кукол (Танец Феи Дражке) - Танец оловянных солдатиков (Марш оловянных солдатиков) -Танец Мышей. - Танец «Снежных хлопьев» (с шарфиками) Разучивание песен и стихов.	Музыкальный руководитель, воспитатель, хореограф, дети.	Дети проявляют творчество, инициативу и интерес к созданию и разучиванию музыкальных и театрализованных композиций с использованием музыки П.И.Чайковского.
13.12	Утро.	Просмотр видеофрагментов балета «Щелкунчик»	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети обсудили характеров героев, обстановки, “интерьера” сказки.

16.12-19.12.		Выставка игрушек «Такой сказочный Щелкунчик»	Воспитатель, родители, дети.	Дети принимают участие в оформлении выставки
20.12.	Вторая половина дня	Украшение ёлки игрушками, сделанными совместно с детьми.	Родители, дети	Ёлка украшена по теме праздника

Заключительный этап:

Дата	Итоговое мероприятие	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение педагогического опыта
25..12 – 27.12	Новогодний утренник с использованием музыки из балета и театральной постановкой по мотивам сказки «Щелкунчик»	Проект реализован эффективно. Дети расширили свои знания о творчестве П.И.Чайковского. Эмоционально откликаются на музыку из балета, узнают её. Родители приняли активное участие в реализации проекта и присутствовали на	Цель проекта достигнута.	Использование социальных сетей может стать постоянным инструментом для освещения деятельности детского сада, повышения интереса к проектам и укрепления родительского участия.

		празднике 100%		
--	--	----------------	--	--