

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Зыковский детский сад»**

---

**Паспорт музыкально-творческого проекта по произведению П.И. Чайковского «Щелкунчик»**

**«От сказки до волшебного балета»**



**Участники проекта:**

дети подготовительных групп,  
семьи воспитанников, педагоги детского сада  
(музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты)  
Разработала: музыкальный руководитель: Торшина А. В.

<b>Тема проекта</b>	«От сказки до волшебного балета»
<b>Вид проекта</b>	Средне - срочный
<b>Возраст детей</b>	6-7 лет
<b>Актуальность проекта</b>	<p>Выбор темы обусловлен празднованием 185-летия великого русского композитора П.И.Чайковского.</p> <p>Образовательная программа в области художественно – эстетического развития предполагает «...расширять знания детей о музыке и творчестве известных композиторов...закреплять знания детей о видах искусства...формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа... воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства...»</p>
<b>Цель проекта</b>	Знакомство детей с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского на примере музыки из балета «Щелкунчик».
<b>Проблемный вопрос</b>	Дети подготовительных групп недостаточно знакомы с творчеством П.И Чайковского, с музыкой к балету «Щелкунчик».
<b>Задачи проекта</b>	<p><b>Задачи для детей</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принять участие в планировании совместной музыкально-творческой деятельности.</li> <li>2. Принять участие в просмотре мультфильма, видеофрагментов балета «Щелкунчик», обсудить характеров героев, обстановки, “интерьера” сказки.</li> <li>3. Принять участие в ознакомлении с творчеством П.И. Чайковского, по расширению музыкального словаря (балет, балерина, соло, па-де-де, кардебалет)</li> <li>4. Рассмотреть иллюстрации к балету.</li> <li>5. Принять участие в выставке игрушек «Такой сказочный Щелкунчик»</li> <li>6. Совместное украшение ёлки к празднику игрушками, сделанными на выставку.</li> </ol>

	<p>7. Принимать участие в музыкальных импровизациях, разучить песни, танцы, театральные постановки.</p> <p><b>Задачи для родителей:</b></p> <p>1. Совместно с детьми изготовить игрушки на выставку.</p> <p>2. Помочь в оформлении музыкального зала, изготовлении костюмов и атрибутов к празднику.</p> <p><b>Задачи музыкального руководителя, воспитателя</b></p> <p>1. Обеспечить взаимодействие участников проекта (воспитатели – дети - родители).</p> <p>2. Обеспечить информационно-методическое сопровождение проекта.</p> <p>3. Углубить знания детей о творчестве П.И.Чайковского; по расширению музыкального словаря (балет, балерина, соло, па-де-де, кардебалет) с помощью интерактивной платформы «Стань школьником с Робобориком»</p> <p>4. Создать предметно-развивающую среду, способствующую развитию творческих способностей детей.</p> <p>5. Разучивание песен, танцев, постановок к празднику.</p> <p>6. Обеспечить материально-техническую базу для реализации проекта.</p>
<b>Продукт проекта</b>	Новогодний утренник с использованием музыки из балета и театральной постановкой по мотивам сказки «Щелкунчик»
<b>Сроки реализации</b>	25.11-27.12.24
<b>Практическая значимость проекта</b>	Принять в работу коллегам

**Подготовительный этап:**

<b>Дата</b>	<b>Мероприятия, инициированные музыкальным руководителем</b>	<b>Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта</b>	<b>Риски</b>	<b>Результат</b>
-------------	--	--	--------------	------------------

<p><b>25.11</b> - <b>02.12</b></p>	<p>Выбор темы, определение задач, соответствующих возрасту участников, длительности проекта, написание сценария. Подбор наглядного, дидактического материала и видео материала по теме проекта. Составление плана работы с детьми, воспитателями и сотрудничества с родителями.</p>	<p>Компьютер, планшет, телефон, книги, журналы, сеть Интернет, принтер.</p>	<p>Мало наглядного, дидактического, видео материала по теме проекта Не недостаток времени, родители не захотят участвовать в совместной деятельности, не заинтересуются данной темой.</p>	<p>Повышение педагогической компетенции Родители включились в работу и проявляли инициативу.</p>
<p><b>02.12.</b> – <b>20.12</b></p>	<p>Организация развивающей среды в музыкальном зале.</p>	<p>Портрет композитора, изображение Робоборика, магнитная доска, материалы интерактивной платформы «Стань школьником с Робобориком» Картинки по теме «балет» Атрибуты для танцев и игр, атрибуты для использования в сценарии праздника.</p>	<p>Не достаточно средств для обогащения развивающей среды.</p>	<p>Музыкальный зал оснащён разнообразными материалами, развивающими художественно-творческую активность. Повышен интерес детей к теме, через вовлечение в музыкальную, театрализованную, игровую, творческую деятельность.</p>

**Основной этап:****Дорожная карта основного этапа проекта:**

<b>Дата</b>	<b>Места в режиме дня</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Участники образовательного процесса, участвующие в мероприятии</b>	<b>Промежуточные результаты</b>
3.12	Утро	Продолжать знакомить детей с творчеством русского композитора П.И.Чайковского Курс «Стань школьником с Робобориком» раздел «Художественно-эстетическое развитие» тема «Творчество П.И.Чайковского» с 0.0 до -3.59	Музыкальный руководитель, музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети узнали о жизни и творчестве П.И.Чайковского
04.12	Вторая половина дня	Просмотр мультфильма «Щелкунчик» студия «Союзмультфильм» 1973г. с музыкой П.И.Чайковского.	Воспитатель, дети	Дети посмотрели мультфильм, прослушали и обсудили музыку.
		беседы, обсуждение.		
04.12		Наглядная информация для родителей «Роль классической музыки в становлении личности ребёнка»	Музыкальный руководитель, воспитатель, родители	Родители познакомились с информацией

10.12	Утро.	Курс «Стань школьником с Робобориком» раздел «Художественно – эстетическое развитие» тема «Творчество П.И.Чайковского» с -01.30 до конца.	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети познакомились с понятиями: балет, балерина, соло, па-де-де, карде балет и т.д. Приняли участие в коллективном импровизированном танце.
02.12-20.12.11	Утро, вторая половина дня.	Музыкальные импровизации Театральные постановки Постановка музыкальных композиций на музыку из балета «Щелкунчик» - танец кукол (Танец Феи Дражке) - Танец оловянных солдатиков (Марш оловянных солдатиков) -Танец Мышей. - Танец «Снежных хлопьев» (с шарфиками ) Разучивание песен и стихов.	Музыкальный руководитель, воспитатель, хореограф, дети.	Дети проявляют творчество, инициативу и интерес к созданию и разучиванию музыкальных и театрализованных композиций с использованием музыки П.И.Чайковского.
13.12	Утро.	Просмотр видеофрагментов балета «Щелкунчик»	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети.	Дети обсудили характеров героев, обстановки, “интерьера” сказки.

16.12-19.12.		Выставка игрушек «Такой сказочный Щелкунчик»	Воспитатель, родители, дети.	Дети принимают участие в оформлении выставки
20.12.	Вторая половина дня	Украшение ёлки игрушками, сделанными совместно с детьми.	Родители, дети	Ёлка украшена по теме праздника

#### Заключительный этап:

Дата	Итоговое мероприятие	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение педагогического опыта
25..12 – 27.12	Новогодний утренник с использованием музыки из балета и театральной постановкой по мотивам сказки «Щелкунчик»	Проект реализован эффективно. Дети расширили свои знания о творчестве П.И.Чайковского. Эмоционально откликаются на музыку из балета, узнают её. Родители приняли активное участие в реализации проекта и присутствовали на	Цель проекта достигнута.	Использование социальных сетей может стать постоянным инструментом для освещения деятельности детского сада, повышения интереса к проектам и укрепления родительского участия.

		празднике 100%		
--	--	----------------	--	--