

Конспект открытого занятия

в рамках муниципального этапа профессионального конкурса

«Сердце отдаю детям»

Тема «Народная культура и традиции»

Педагог дополнительного образования

Саразева Светлана Александровна.

МБДОУ «Зыковский детский сад»

Оборудование: проектор, пульт, колонка, подборка музыкального сопровождения на флешке.

Атрибуты для занятия: карусель с лентами, игла из пеноплекса и шерстяная нитка, для девочек кокошники по количеству детей, для мальчиков кепки по количеству детей.

Наглядный материал на экране: Картина «Масленица» Бориса Михайловича Кустодиева.

Сюрпризный момент: Раскраски про Масленицу по количеству детей, просмотр видеозаписи с танцем в исполнении детей.

Цель: знакомство с народным танцем через народные игры и традиции праздника «Масленица».

Задачи:

Образовательная:

•Разучить основные движения народного танца («бег с захлестом голени назад», «пружинка», «топотушки») через народную игру «Карусель».

Развивающая:

•Развить речевую активность детей через проговаривание стихотворения «Масленица» с движениями.

•Развить сплочённость и взаимодействие в коллективе через игру «Иголочка и ниточка».

•Развить эмоциональное восприятие детей.

Воспитательная:

• Воспитать любовь к народным традициям и народному танцу.

Структура занятия:

Поклон.

Разминка – карусель

Игра «Иголка и нитка»

Разучивание стихотворения «Масленица» - по показу.

Исполнение танца «Масленица»

Поклон.

Ход занятия:

На экране выведена картина Б. М. Кустодиева «Масленица». Дети заходят в зал и рассматривают картину.

Пед.: Здравствуйте, ребята. Меня зовут Светлана Александровна. Я пришла сегодня к вам в гости из другого детского сада. Там я веду танцевальную студию, где мы с такими же девчонками и мальчишками как вы учим разные танцы и потом показываем их на разных выступлениях. И я сейчас хочу познакомить вас с народным танцем, разучить несколько движений и соединить это в короткий, но задорный танец. А делать мы это все будем через народные игры. Приглашаю вас подойти поближе и устроиться по удобней, чтоб рассмотреть одну очень интересную картину.

Дети рассматривают.

Пед.: Ребята, а какой праздник изображен на этой картине? Почему вы так решили?

Правильно Масленица. Это русский народный праздник – с хороводами, песнями, плясками играми посвященный прощанию с Зимой и встрече Весны.

Пед.: Вот и мы с вами сегодня покатаемся на карусели, постряпаем блины и повеселимся, потанцуем. Но прежде, чем перейти к играм, мы с вами должны поприветствовать друг друга. Как вы приветствуете друг друга каждый день?

А в начале занятия танцами мы приветствуем друг друга поклоном. Предлагаю выстроиться в две линии и разойтись на вытянутые руки, чтобы не мешать друг другу.

И сегодня у нас будет народный поклон. На Руси всегда здоровались друг с другом, это признак уважения. Девочки выходили вперёд и начинали поклон, а мальчики внимательно наблюдали за ними, затем кланялись мальчики.

Показывается поклон для девочек и для мальчиков. Дети выполняют его сначала под счёт 4/4, а за тем под музыкальное сопровождение.

А скажите мне, Масленицу отмечают в какое время года? Верно, в это время на улице ещё прохладно, поэтому все игры очень активные, задорные, чтобы можно было разогреться. Вот и разминку мы с вами проведём в игре, а заодно выучим шаги народного танца.

Одна из самых весёлых и увлекательных игр на масленицу - Игра «Карусель». Мы всегда с ребятами в неё играем на этот праздник. Правила игры такие – держась за ленты нужно двигаться в одном направлении по кругу, проговаривая слова, сначала медленно, а потом быстро. Сначала я вам покажу какие движения помогут нам «кататься на карусели» и какие слова мы будем говорить.

Оставаясь на середине зала, педагог показывает каждое движение .

Медленно

Быстро

Шаг «марш»

«Топотушки» мелко топая движемся вперёд

Шаг с нахлестом назад

Бег с нахлестом голени назад

Пед. Ребята давайте попробуем вместе со мной повторить эти упражнения, только мы будем читать стихи. Когда читаем стихи выполняем медленные шаги. Как только скажу быстро - выполняем все быстро.

Еле ,еле, еле, еле,

Закружились карусели,

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом ,бегом.

После приучивания на середине шаговых дорожек.

Пнд.: Ну что? Вот теперь мы готовы покататься!. Разбирайте скорей ленты. В правую руку берём ленты, а левую ставим на пояс. Читаем стих - идём медленными шагами, а под музыку будем все выполнять быстро.

На середину зала выносятся карусель с лентами, дети разбирают ленты в левую руку, правую ставят на пояс.

Исполняется разминка «Карусель».

Пед.: Вот как мы с вами и покатались на карусели и разогрелись.

очень часто народные гуляния начинались с простых уличных игр. Выходили молодые ребята и девчата и крепко держались друг за друга, так они показывали, насколько они сплотились и объединились. Так и зародилась игра «Иголка и нитка». Посмотрите на иголку, она всегда идёт первая. И нитка, вдетая в иголку, посмотрите, она выполняет все узоры, которые задаёт игла. Потрогайте нитку, какая она прочная, никак нельзя ее порвать. Нужно крепко за руки держаться. Давайте поиграем в эту игру и посмотрим, какие мы тут дружные ребята. А передвигаться мы будем с помощью шага «бег с захлестом».

Выбирается ведущий, дети выстраиваются за ним и берутся за руки. Сначала в сопровождении педагога воспитанники нахлестом назад бегут змейкой по Вертикали затем по горизонтали зала. Закрепляя рисунок, дети повторяют самостоятельно под музыку.

Пед.: Ребята, посмотрите, сколько рисунков у нас с вами получилось. Мы, исполняя эту игру, выучили выход для будущего танца. А теперь скажите, какое самое главное угощение на Масленицу.

Ну конечно же блины! А я как раз знаю стихотворение про блины и масленицу и могу вас научить. Стихотворение непростое, а с движениями – они-то и превратятся в танец. Мы подравняем и красиво встанем опять в две линии, чтобы вам и меня было видно и я каждого могла увидеть. Я буду читать стих и показывать движения, а вы проговаривайте и повторяйте все движения за мной, стараясь их запомнить. Приготовились!

Стихотворение «Масленица»

показ

Раз - блинок, два - блинок

Хлопок в право, хлопок в лево

Разевай скорей роток

Большие хлопки перед собой с лева
на право.

Блины кушай

Наклон вперёд, складываем руки
на живот.

Наслаждайся

Поднимаем корпус, разводим руки
перед собой.

С Зимой снежной

Перед собой руками показываем
как лепим снежки.

Попрощайся

Выкидываем снежок в право.

К нам спешит уже Весна

Шаг в право, машем в право. Шаг в
лево, машем в лево.

Все проснулись ото сна!

Поворот в право вокруг себя и
остановиться поднять руки в
3-ю позицию.

*Стихотворение проговариваем под музыку и показываем несколько раз,
затем просто показываем.*

*На оставшийся такт, выполняем 2 «пружинки» (в право, в лево),
«топотушки» в повороте через правое плечо.*

Пед.: Вот так наши движения без слов и под музыку превратились в танец!

А чтобы закрепить все, что у нас с вами получилось, предлагаю повторить все, что мы с вами делали в играх. Давайте вспомним. Выходить будем как? А потом движения из стихотворения.

Здорово! Мне не терпится посмотреть, что у вас получилось. И у меня есть небольшой сюрприз, который я принесла с собой, давайте посмотрим что это. Но прежде скажите, как вы думаете, чего нам не хватает, чтобы стать настоящим артистом на сцене? В чем танцуют народные танцы. Весь костюм нам долго надевать, а вот головные уборы в самый раз. Да тут головные уборы для танца. Давайте их наденем, чтоб станцевать нашу масленицу.

Ух-ты, какие добры молодцы и красны девицы получились! Посмотритесь в зеркало! Красота! Такая красота должна остаться вам на память, и я предлагаю сделать видеозапись нашего маааленького, но задорного танца, а потом посмотреть.

Включает педагог камеру.

Теперь построились за мной, спинки выпрямили, улыбнулись. А еще чтобы танец был задорным можно делать вот так. Давайте попробуем! (и их, и их)

Исполняется танец Масленица. При необходимости педагог подсказывает, показом движения.

Пед.: Вот это молодцы! Здорово! Задорно получилось! Давайте посмотрим!

Смотрят запись

Ой, ребята как здорово с вами, но мне пора к моим ребятам возвращаться. И нам надо попрощаться. А прощаются в танце тоже поклоном, какой мы делали в начале занятия.

Дети встают в две линии

А теперь похлопаем друг другу! Молодцы! Ребята, спасибо вам большое за занятие. Вам пора в группу, а это вам раскраски, будете к масленице готовиться и наш танец вспоминать! До свидания!

Подборка материала:

<https://nsportal.ru/> Стихотворение про Масленицу.

<https://www.horeograf.com/tancevalnye-igry/obedinyayushhie-igry.html#more-5429> Объединяющие игры.

<https://ok.ru/video/1543699566924> Дополнение к методической разработке автора педагога – хореографа Елены Давольновой и концертмейстера Анитты Ваниной / Занятия по хореографии на стихи А.Л.Барто.