

Карточки обозначают одно из упражнений и делятся на три группы:

1. Живое существо



2. Местонахождение



3. Действие

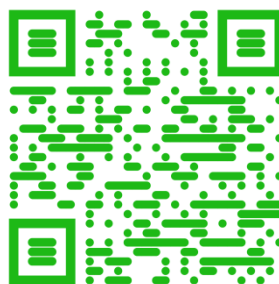
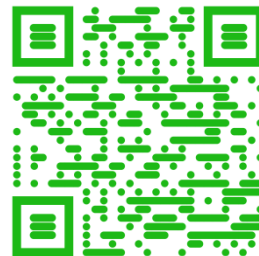


Сказка придумывается по
простой схеме

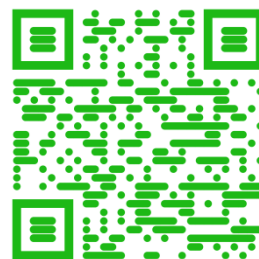
«Кто – Где находится – Что делает»

Полезные ссылки:

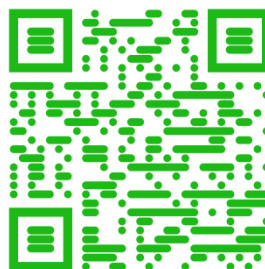
Дидактические игры к
сказкам



Карточки для
сочинения сказок



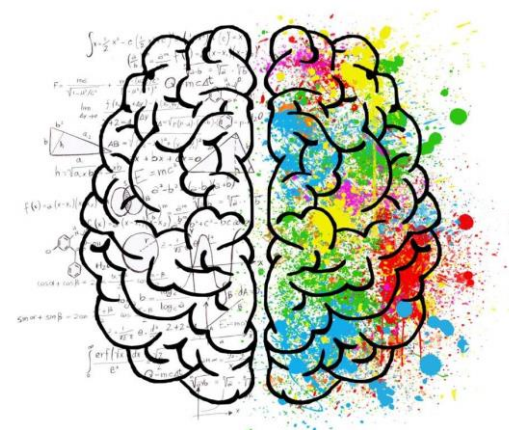
Коррекция развития
интеллекта
дошкольников
А. Л. Сиротюк



Кинезиологические
сказки для детей

Красноярский край Березовский район
МБДОУ «Зыковский детский сад»

**Использование
кинезиологических
сказок в работе
педагога-психолога
ДОУ**



Подготовил педагог-психолог
Ковба Виталий Вадимович

с. Зыково 2025 г.

Кинезиологические сказки – это комплекс упражнений, направленных на активизацию и синхронизацию работы обоих полушарий головного мозга, объединенных сказочным сюжетом.



Использование кинезиологических сказок позволяет:

1. Развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук.
2. Развивать навык ведения коллективной (совместной) деятельности.
3. Снижать эмоциональную возбудимость.
4. Создавать положительный эмоциональный настрой.



Почему именно кинезиологические сказки?

- ✓ Доказано влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности и развитие речи (работы В. М. Бехтерева, А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, И. М. Сеченова и др.).
- ✓ Доказано, что под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения – совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы, повышается пластичность нервных процессов.
- ✓ Данный подход является здоровьесберегающей технологией, что позволяет решить одну из основных задач ФГОС – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
- ✓ Это очень увлекает дошкольников и позволяет реализовать необходимые педагогу задачи.

Работа с кинезиологическими сказками состоит из трех этапов:

1. Подготовительный.

Знакомство детей с основными кинезиологическими упражнениями, которые понадобятся для дальнейшей работы (с включением потешек, прибауток и стихотворных текстов).



2. Разучивание и воспроизведение кинезиологических сказок.

Разучивание готовых кинезиологических сказок (есть в свободном доступе в интернете).



3. Творческий.

Совместное сочинение сказок (на основе кинезиологических карточек)

