

Рекомендации воспитателям

по использованию в работе с детьми дошкольного возраста техники рисования песком

Верменич Г.Е., воспитатель
Зыковский детский сад

с. Зыково, 2020 г.

При организации работы рисованием песком необходимо соблюдение следующих условий:

1. Совместная деятельность должна проходить в доброжелательной творческой атмосфере. Ребенку необходимо создать пространство для его самовыражения, не устанавливая жестких правил и рамок, чтобы дошкольник мог высказать свои мысли вслух, не боясь критики.
2. Структуру совместной работы необходимо адаптировать под интересы самого ребенка.
3. Образовательный процесс следует выстраивать с использованием игр и игровых упражнений, направленных на развитие творческих способностей, активности и самостоятельности в изобразительной деятельности.
4. Необходимо:
 - Поддерживать ребенка в поиске ответов на вопросы, а не предлагать стандартные решения;
 - Ценить его инициативу и мнение, но не молчаливое согласие с Вами;
 - Ценить природную мудрость ребенка и его уникальность, но не учите его «быть таким как все».
5. Желательно, чтобы дети работали стоя - так у них больше свободы движений.
6. Необходимо предварительно обсудить с детьми порядок работы и установить для них несколько правил:
 - Категорически нельзя бросаться песком;

- Перед началом и по окончании занятий с песком, необходимо мыть руки;
- Если песок рассыпался на стол или на пол собрать или подмести его.

Совместную деятельность с ребенком желательно проводить в форме сказки или игры. Можно включить спокойную музыку, затемняется освещение. Это позволяет ребенку глубже и легче погрузиться в состояние игры или сказки, а значит стать более открытым новому опыту, познанию, развитию.

Для активизации внимания ребенка в начале работы предлагаются стихотворные разминки. Например:

Начинаем наши игры!	Как учит Фея Эльфов,
Ты подвигайся вперед!	Чтоб вызвать их старание:
До чего же вы, ребята,	«Повесь-ка свои ушки
Удивительный народ.	На гвоздичек внимания!»

Дети могут работать с песочным столом, повернув его к себе длинной (портретный формат) или более короткой (ландшафтный формат) стороной.

Упражнение «Поздраваемся с песком».

Ребенку предлагается потрогать песок, подержать его в ладошках, пересыпать его из одной руки в другую.

«Песочный дождик».

Рассказываем, о том, что в песочной стране тоже может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Показываем, как медленно или быстро сыпать песок из кулака в песочницу, на вторую ладонь, на ладонь другого человека. Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальцами, а педагог насыпает песок на палец. Ребенок должен назвать этот палец. Если он еще не умеет их называть, то пусть откроет глаза и покажет, куда сыпался песок. Затем взрослый и ребенок могут поменяться ролями.

«Песочная картина».

Ребенок рисует на гладкой песчаной поверхности какое-либо изображение, педагог отгадывает. А потом меняются ролями.

«Эмоции».

Ребенок или педагог на песке рисуют лица, выражающие эмоции: радость, злость, печаль, страх и т. д. Можно спросить, что случилось с этим человеком, и что он будет делать дальше.

«Нарисуй свое настроение».

Предлагается ребенку нарисовать картину изображающую его настроение и подобрать световой фон.

«Трудная дорога».

Нужно провести пальцем по песку волнистую линию (трудность в том, что ребенок пальчик не ослабевает, а напрягает и держит крючком).

«Опасный поворот».

Нужно провести по песку пальцем, закручивая в спираль (изображают спиралевидный знак).

«Молния».

Надо пальцем по песку нарисовать кривую линию, т.е. молнию.

«Чудовище на острове».

Сказочное чудовище спит на острове (поставить или закопать игрушку в песок). Необходимо обойти чудовище и не коснуться его – может проснуться.

«Радуга».

Четырьмя пальцами нарисовать по песку полукруг – радугу. А потом добавить солнце.

«Грустное дерево».

Нарисовать ствол, опустившиеся ветки, которые потеряли свою листву или засохли. Не будьте категоричны, не спешите опровергать неправильность изображения. Главное, чтобы ребенок привык искать в видимых формах предметов и явлений выражение какого-то характера, настроения.

«Лист-путешественник».

На чистое стекло насыпать песок по форме листа березы (дуба, клена...) обвести по контуру песка пальцем и присыпать его слегка песком – запылится. Можно изобразить его изогнутым – подсох и покоробился.

«Мой веселый звонкий мяч».

Нарисовать насыпью песка мячик, предложить это же сделать ребенку (обвести его по насыпанному песку). Он упругий, веселый по характеру(можно подрисовать ему рожицу и ножки), а другой не совсем круглый, не очень упругий и ленивый (отобразить эмоции), почти не подскакивает.

«Парусник».

По насыпанному песку очертить горизонт, восход солнца из-за горизонта, парусник, паруса – квадраты, волны перекатываются под парусником, слышен крик чаек. Пусть ребенок попытается придумать подходящую комбинацию: а) на паруснике плывут мирные и доброжелательные люди, б) на паруснике неприятели – пираты.

«Необыкновенные следы».

Разным способом: кончиком пальца, ребром руки, тремя пальцами, кулаком отпечатать следы и сказать, чьи они.

«Идут медвежата».

Ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы».

Кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки».

Ребенок расслабленными (напряженными) пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки – паучки».

Ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых.

«Дорисуй предмет».

Педагог рисует какую-либо фигуру, ребенок подрисовывает части и получается рисунок.

«Узоры на песке».

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры, простые/сложные узоры (прямые и

волнистые дорожки, заборчики и лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке.

«Бусы для мамы».

Провести изогнутую линию на песке, а затем «нанизывать» разные по форме и величине геометрические фигуры.

«Страна слов».

Написано слово с пропущенной буквой. Ребенку предлагается написать нужную букву.

«Нарисуй цифры».

Ребенку предлагается по образцу написать цифры или решить примеры и задачи.

«Напиши буквы».

Предлагается написать буквы или слова.

«Сочини сказку».

Нарисовать сюжет или несколько сюжетов и придумать сказку или рассказ.

Памятка для педагогов.

- 1.Помагайте детям действовать независимо;
- 2.Наблюдая и оценивая, определяйте сильные и слабые стороны ребенка;
- 3.Не делайте за ребенка то, что он может сделать самостоятельно;
- 4.Приучайте детей к самостоятельному решению проблем;
- 5.Подходите ко всему творчески.